

## ALUNELUL (Roemenië)

**Maat** : 2/4

**Opstelling** : kring met handen laag.

**Info:** *Dans uit Roemenië, gewest Oltenië. De oorspronkelijke naam 'Alunelul' betekent 'hazelnootjes'. Er zijn van deze dans heel wat varianten in omloop. (Versie 1 (de eenvoudige vorm) loopt niet synchroon met de muziek, versie 2 (de moeilijker variëte) wel.)*

*Deze info en dansbeschrijving hoort bij 'Bal in de straat' CD1 nr. 2 en is te verkrijgen bij:*

© Danskant vzw  
Ed.Robeynslaan 29A  
3290 Diest BE  
website: [www.danskant.be](http://www.danskant.be)

en © Stichting NEVOFOON  
Bilderdijkstraat 20  
9673 GE Winschoten NL  
website: [www.nevofoon.nl](http://www.nevofoon.nl)

### Eerste versie

#### **Figuur A**

1 zij, achter, zij, achter (r,l,r,l).

2 zij, tweemaal stampen met de linkerhak zonder gewicht (r,l,l).

3-4 zoals 1-2, maar in spiegelbeeld.

5-8 zoals 1-4.

#### **Figuur B**

1 zij, achter, zij, stamp zonder gewicht (r,l,r,l).

2 zoals 1, maar in spiegelbeeld.

3-4 zoals 1-2.

5 ter plaatse : stap, stamp met de hak zonder gewicht, stap, stamp met de hak zonder gewicht (r,l,l,r).

6 stap, stamp tweemaal met de hak zonder gewicht (r,l,l).

7-8 zoals 5-6, maar in spiegelbeeld.

### Tweede versie

#### **Figuur A**

1 tweemaal stap-hop schuin rechts met armen achter en voor zwaaien (r,l).

2 in front : zij, bij, zij (r,l,r).

3-4 zoals 1-2, maar in spiegelbeeld.

5-8 zoals 1-4.

#### **Figuur B**

1-2 heel vlak : zij, bij, zij, bij, zij, bij, armen iets achtergehouden, zij (r,l,r,l,r,l,r).

3-4 zoals 1-2, maar in spiegelbeeld.

5-8 zoals 1-4.

#### **Figuur C**

1-2 twee wisselpassen vooruit naar het midden (r,l,r ; l,r,l).

3-4 driemaal zij, bij schuin rechts, zij (r,l,r,l,r,l,r).

5-6 viermaal zij, bij, schuin links achteruit : de laatste pas is met stamp aansluiten (l,r,l,r,l,r,l,r).

7 neerzetten met achtste draai tot front, stamp, zij, bij (r,l,l,r).

8 zij, bij, zet neer (l,r,l).

**Uitvoering** ofwel enkel de eerste versie, ofwel enkel de tweede versie, ofwel driemaal de eerste versie gevolgd door tweemaal de tweede versie, ofwel alles door elkaar.