

Dansbeschrijving van 'Blauw garen en koperdraad':

Info: 'Blauw garen en koperdraad' is een Nederlandse volksdans uit de 17^e eeuw en de melodie is genoteerd tussen 1700 en 1716 in de bundel: 'Oude en Nieuwe Hollandse Boerenlieties en Contredansen'. In 1974 is een herdruk van deze muziekbundel verschenen.

Overgenomen uit 'Hopsa', door Marita Kruijswijk met illustraties door Aafje Dijkhuizen.

2. BLAUW GAREN EN KOPERDRAAD

Opstelling: Twee evenwijdige rijen van paren met front naar elkaar toe (of eventueel een mannenrij en een vrouwenrij).
Vanuit de muzikanten gezien, begint de rechter rij met een man, de linker rij met een vrouw.

orkest
> C
) <
> C
) <
> C
) <

Passen: Wandelpas, galoppas en huppelpas.

- A.
- 1-2 Vier wandelpassen voorwaarts.
 - 3-4 Vier galoppassen naar links (de rijen gaan dus ieder een andere kant uit).
 - 1-2 Vier wandelpassen achterwaarts.
 - 3-4 Vier galoppassen naar rechts, zodat je weer terugkomt op je oorspronkelijke plaats.
- B.
- 5 De mannen maken een grote sprong.
 - 6 De vrouwen doen hetzelfde.
 - 7-8 Allen maken 4 kleine sprongetjes op de plaats.
 - 9-12 Degenen die tegenover elkaar staan, geven elkaar de beide handen, huppelen één maal in klokrichting rond en eindigen op de plaats waar ze deze figuur begonnen zijn.
 - 5 De meisjes maken een grote sprong.
 - 6 De jongens doen hetzelfde.
 - 7-12 Herhaling maat 7-12.